

LES CHRONIQUES DE JUNE



photographie prise lors de répétition avec décor

50 min

Famille

Spectacle de Noël

À PROPOS

De retour dans sa chambre d'enfance pour les fêtes, June partage avec le public des histoires transmises de génération en génération par sa grand-mère. À travers ces récits, le spectacle plonge petits et grands dans différentes époques – des Noël d'autrefois à la période médiévale – pour comprendre comment sont nées les traditions que nous connaissons aujourd'hui.

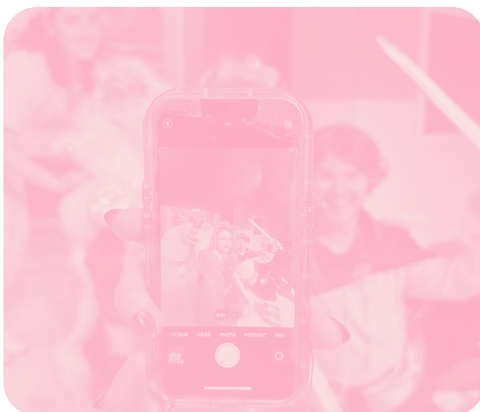
En faisant dialoguer passé et présent, monde réel et monde numérique, Les Chroniques de June questionne notre rapport à Noël et remet au centre les valeurs humaines fondamentales : le partage, la générosité, la solidarité, l'entraide et la bienveillance.

Un spectacle chaleureux, rythmé et accessible, qui célèbre Noël comme un moment de transmission, de lien et d'humanité, à vivre ensemble.



PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR [NORTHMUSICSTAGE.FR](https://northmusicstage.fr)

LES CHRONIQUES DE JUNE



POURQUOI CHOISIR LES CHRONIQUES DE JUNE ?

Un spectacle qui redonne du sens à Noël

Les Chroniques de June invite petits et grands à revenir à l'essence de Noël, en explorant ses origines et les valeurs humaines qui traversent les générations : partage, générosité, entraide et bienveillance.

Un moment fédérateur pour toute la famille

Conçu comme un moment de rassemblement intergénérationnel, le spectacle s'adresse à toute la famille :

- les plus petits se laissent porter par l'univers féérique, la musique et les images,
- les plus grands retrouvent le sens des traditions, des récits et des valeurs de Noël.

Chacun y trouve son niveau de lecture et d'émotion.

Une comédie musicale moderne et rythmée

Chant, danse, humour et interaction structurent le spectacle, offrant une forme dynamique et joyeuse, parfaitement adaptée au jeune public comme aux adultes.

Un casting de professionnels reconnus

Le spectacle s'appuie sur un casting professionnel expérimenté, composé d'artistes reconnus du spectacle vivant, issus de grandes productions nationales et régionales, garantissant exigence artistique, justesse de jeu et qualité vocale.

Une scénographie immersive de grande envergure

Avec plus de 12 mètres de décors, conçus sur mesure et entièrement intégrés à la mise en scène, Les Chroniques de June propose une immersion visuelle forte, transformant la scène en véritable univers de Noël.

Une production clé en main, signée North Music Stage

Création originale North Music Stage, le spectacle bénéficie d'une mise en scène soignée, de décors et costumes artisanaux et d'une production maîtrisée, pensée pour s'adapter aux lieux culturels et aux événements de fin d'année.

Processus de création 100% North Music Stage : du dessin à la réalisation

1 ÉTUDES PRÉLIMINAIRES – Fondation de nos spectacles



Avant de monter sur scène, tout commence par une immersion profonde dans le sujet. Nos productions reposent sur un contenu riche et réfléchi. Il est essentiel de comprendre et de maîtriser les thèmes que nous souhaitons explorer pour les intégrer de manière subtile et nuancée. Cela nous permet de proposer des spectacles aux multiples niveaux de lecture, accessibles à tous tout en offrant une profondeur aux spectateurs les plus avertis.

2 ÉCRITURE DU LIVRET – Conception et intégration artistique

Après les études préliminaires, vient l'étape cruciale de l'écriture du livret. C'est ici que naît la structure du spectacle. Nous intégrons les différentes réflexions dans la construction des personnages, leurs relations, l'intrigue, les thématiques abordées et les dialogues. Chaque détail est soigneusement travaillé pour donner vie à une histoire captivante et multi-dimensionnelle. La réécriture de chansons vient sublimer le tout, renforçant l'émotion et la profondeur du récit.

3 CASTING - 100% régional et reconnu



Lucile Luzely dans le rôle de June Jones

Artiste française aux multiples talents, Lucile est chanteuse, comédienne, auteure, compositrice et interprète. Elle a incarné récemment le personnage principal dans le spectacle « In my 80's » au Casino Barrière de Lille.



Manon Caille dans le rôle de Marie Suzette

Formée à la petite enfance comme ATSEM et conteuse, Manon devient artiste pro en 2016. Chanteuse live et studio et cheffe de chœurs gospel, elle multiplie les collaborations pour des spectacles vivants avec North Music Stage.



Rodrigue Galio dans le rôle de Nicolas / Père Noël

Rodrigue débute sa carrière en 2003 et participe à de nombreuses tournées internationales. Après avoir joué dans Notre-Dame de Paris et Cubanista, il incarne désormais Pumba dans Le Roi Lion au Théâtre Mogador et Disneyland Paris.



Adrien Flamme dans le rôle de Perceval

Adrien travaille depuis plus de 10 ans dans divers projets artistiques de la région, chantant notamment lors des célèbres carnivals de Dunkerque. Chanteur du Grand Cabaret des Hauts-de-France, il prépare de nouveaux projets.

4 CRÉATION DES COSTUMES – Incarnation et engagement responsable



Les costumes prennent vie grâce à une collaboration étroite entre notre équipe de conception couture et les artistes eux-mêmes. Chaque tenue est pensée pour permettre aux interprètes de se sentir à l'aise et d'incarner au mieux leur personnage. Conçus en fonction du caractère de chacun, les costumes reflètent l'essence même des rôles. Entièrement faits à la main, ils s'inscrivent dans une démarche locale, favorisant le recyclage et le réemploi dans le respect de nos engagements RSE.

5 CONCEPTION DU DÉCOR – Immersion et ingéniosité responsable



Du croquis à la réalisation artisanale, chaque élément de décor a été dessiné et fabriqué à la main par notre équipe. Pensés pour minimiser l'espace de transport, ils s'inscrivent dans une démarche RSE éco-responsable. Conçus avec des matériaux durables et en garantissant la sécurité des artistes, nos décors offrent une immersion totale dans une chambre d'enfant tout en cachant des surprises scénographiques ingénieuses. Chaque détail est pensé pour renforcer l'expérience visuelle et émotionnelle du spectacle.

6 CRÉATIONS GRAPHIQUES – Univers visuel sur mesure

Nous avons conçu nous-mêmes toutes nos créations graphiques, des tableaux mobiles sur scène aux décors projetés. Chaque visuel a été pensé pour enrichir l'univers du spectacle et renforcer l'immersion du public. Cette approche artisanale nous permet de maîtriser l'esthétique jusque dans les moindres détails, tout en apportant une touche unique et sur mesure à chaque représentation.

